

REPORT AL RIENTRO DELL'ESPERIENZA DI SCAMBIO -
A.A. -

Cognome	PRETI
Nome	EMMA
Matricola	10508129
Anno di corso	2.L
Corsi di studi	-
Sezione	INTERIOR DESIGN
e-mail	
Sede di scambio	AVK ST JOOST
Stato	HOLLAND
ID ERASMUS (per sedi in EU)	
Semestre svolto all'estero	1° e 2°

Testo

Anche se ancora non l'ho realizzato, per me è già tempo di ripartire. Ho speso un anno della mia vita in questa scuola, tra queste mura di mattoni bianchi, l'immenso giardino, i workshops fucina di idee sempre e comunque, la gente stravagante, statica, apatica, gentile, impegnata, arrabbiata, delusa ed esaltata sempre nel tipico modo di essere dutch.

Ci sono così tante cose da dire e raccontare che onestamente non so nemmeno da dove iniziare ma cercherò di partire dal principio (che sembra così distante nel tempo).

Sono arriva a Breda il 26 agosto 2015, in una soleggiata giornata di fine estate con mio padre.

Primo errore: ho pensato di poter trovare un posto facilmente e in poco tempo, ma ovviamente la studentesca cittadella di Breda aveva già affittato tutte le sue camere, persino presso le agenzie scarseggiavano stanze e le uniche disponibili erano o distanti dal centro o piccolissime e sporche o spropositamente costose.

Per fortuna l'ultima agenzia a cui ci siamo rivolti continuava ad avere qualche stanza carina in una buona posizione, così sono finita a vivere in una casa rosa e bianca, in un complesso veramente vicino al centro per la cifra di 450 euro al mese con contratto per un anno e possibilità di subaffitto, pagando cari costi di agenzia (una mensilità più il 50%) e trovando molto difficile "rimpiazzarmi" allo scadere dei primi sei mesi.

(L'agenzia a cui mi sono rivolta è la Stadhuis Breda, e a posteriori sconsiglio di affidarsi a qualsiasi agenzia, anche nel caso in cui l'Ersamus durerà 2 semestri).

La scelta migliore per trovare casa rimane l'utilizzo di facebook:

-Find a room(mate) or house in Breda - Kamer(s) in Breda

-Zoekt kamer in Breda Community (in olandese)

oppure websites come:

-<https://kamernet.nl>

Altri amici internazionali hanno trovato, attraverso la scuola "Avans", accommodations in studenthouses, che sono il posto migliore in cui vivere la "social life", perché tutti gli studenti provengono da stati diversi e quindi l'inglese, unica lingua che accomuna un po' tutti, migliorerà a tempo record. E' anche il posto in cui iniziano e finiscono tutte le feste, non ti sentirai mai solo e coltiverai amicizie che dureranno per il resto della tua vita ma allo stesso tempo devi essere

veramente motivato e munito di buona volontà per portare avanti la tua carriera scolastica perché è una atmosfera movimentata e forse troppo divertente.

Dopo i primi sei mesi ho chiesto il prolungamento dell'erasmus, ma la borsa di studio inviata dall'Italia si era già volatilizzata dopo il primo mese, quindi sono stata costretta a trovare una stanza più economica per poter rimanere più a lungo. Ho trovato grazie a degli amici un posto in una casa-squat. Si tratta di una soluzione abbastanza comune in Olanda, ci si trasferisce in vecchi edifici destinati agli usi più diversi che vengono "occupati" legalmente da studenti tramite apposite agenzie, non si hanno certezze su quando bisognerà andarsene (nel senso che in qualsiasi momento si potrebbe essere obbligati a trovare un nuovo posto) ma nel caso di un'erasmus o comunque un soggiorno a breve termine è di sicuro la scelta più economica.

Ad ogni una volta trovata la casa mi sono spostata dall'ostello dove ho vissuto per i primi tempi (Station Jeugdherberg Youth Hostel Station Breda Hostel), che a mio parere il posto migliore dove stare se quando arrivi ancora non hai trovato una sistemazione. Qui troverai altri studenti nella tua stessa situazione e farai le prime nuove e in alcuni casi durature amicizie. Il proprietario dell'ostello è veramente disponibile e simpatico. E' un ottimo posto per iniziare la tua avventura.

A questo punto le lezioni staranno per iniziare quindi hai bisogno di una bicicletta per raggiungere la scuola 15 minuti pedalando veloce dal centro. Se sei fortunato il tuo padrone di casa te ne darà una di quelle rimaste nel suo garage altrimenti meglio se guardi su facebook:

-Get rid of it in Breda (2.0)

-Get rid of it in Breda (in queste due "community" puoi trovare anche mobili di seconda mano nel caso ne avessi bisogno o altrimenti c'è una IKEA non troppo lontana, e un paio di negozi dell'usato in città come EMMAUS vicino alla stazione)

-Bikes in Breda - BUY & SELL!

La scuola è in una location pazzesca, nel mezzo di un piccolo bosco con giardini enormi e un lago. Immersa nella natura con spazi super luminosi, professori disponibili, artisti ad ogni angolo.

Probabilmente seguirai il mio stesso corso: Spatial Design che è veramente diverso da Interior, quindi devi armarti di buona volontà e iniziare a bazzicare nei workshops il più possibile. Nel giro di un anno potrai costruire qualsiasi cosa tu voglia.

Hai a disposizione il laboratorio del metallo, del legno, della creta, dove potrai sperimentare qualsiasi tipo di materiale possibile, e una stampante laser gratuita di cui diventerai assolutamente dipendente. I "gestori" dei workshops sono incredibilmente gentili e disponibili, pronti ad aiutarti, ed insegnarti tutti i trucchi che sanno. Mi sento già male all'idea di tornare al Politecnico con il nostro misero woodshop dove tutti sembrano essere troppo gelosi per condividere i loro progetti con te.

Qui l'atmosfera è davvero diversa. Forse perché è una accademia delle belle arti, forse perché a Milano l'università è un ambiente competitivo, forse è solo una questione culturale, ma ad ogni modo ti troverai a discorrere con ragazzi di animazione, fotografia, fine art, graphic design e ad imparare così tante nuove cose, anche al di fuori del tuo "campo", che la tua sete di imparare non ti lascerà più in pace.

Da quando sono in questa scuola ho imparato così tanto, e sono cresciuta non solo a livello tecnico ma anche come artista, ho trovato interessante come le lezioni siano proposte e anche il livello di creatività crescerà spontaneamente.

Ricordo il primo giorno in cui un professore è entrato in classe con una risma di fogli bianchi e ci ha detto: "Okay, now you have to build a Birdhouse".

Ero sconvolta, non capivo se era uno scherzo o faceva sul serio, ho pensato che fosse un lavoro stupido ed infantile, oggi lo vedo come la prima vera lezione per essere un designer. Qui l'idea è ciò che pesa maggiormente in ogni tuo progetto e la sua rilassazione passa in secondo piano,

anche se non troppo, ma il punto è che come designer non hai confini, puoi osare finché vuoi, e creare progetti dalla cosa più banale così come da quella più astratta. Una volta che il tuo progetto ha senso, è stato ben pensato, studiato, sorretto da ricerche allora puoi iniziare a costruire, usando la realtà virtuale come quella reale, ma cercheranno sempre di spingerti a sperimentare materiali e "build your own idea" imparando a saldare, tagliare il legno, costruire prototipi in scala reale.

Non esiste miglior modo per rendersi conto se il tuo progetto funziona realmente o è semplicemente un'illusione.

Questa è probabilmente la lezione più importante e vera che mi sono portata a casa dopo questa esperienza.

Ad ogni modo il modo di lavorare qui è diverso ma molto più produttivo, il tuo percorso di studio è scandito in "period" e per ogni periodo avrai un esame finale, tutti i professori (tranne quello del corso teorico) daranno lezioni che si concentrano sul tema dell'esame e ad ogni lezione potrai fare revisione singolarmente. Le lezioni sono praticamente ogni giorno dal lunedì al venerdì, mattina e pomeriggio, ma cambieranno nel corso di ogni periodo così come i professori. Nel tempo libero potrai lavorare nei workshops, al computer, o in libreria che anche se non è così bene fornita come al Politecnico è sempre un'ottima fonte di ispirazione.

L'inverno è freddo e un pochino deprimente ma non ti preoccupare, le feste in casa spopolano a Breda e avrai modo di conoscere tanta nuova gente.

Il bello di essere in una così piccola città è che presto avrai un gruppo di amici stretti con cui uscire il weekend e "chill" nel parco quando il tempo lo concede.

L'università Avans organizza ogni tanto eventi per studenti internazionali, consiglio di andarci, è un buon modo per conoscere qualcuno al di fuori dell'università, in particolare perché Breda non spicca per la sua "night life" quindi molti studenti tornano nelle loro città originarie per il weekend mentre gli "interazionali" saranno sempre in città, pronti a scatenarsi nei pubs.

A scuola le lezioni sono tutte in olandese ma chiunque può parlare "proper English" quindi i professori ti spiegheranno alla fine le cose più importanti e i compagni di classe si sforzeranno di parlare inglese il più possibile. L'università Avans ad ogni modo organizza corsi di lingua (sono a pagamento ma possono essere un buon investimento).

L'università sponsorizza anche una palestra molto vicina all'accademia:Bress (<http://www.bress.nl>) decisamente economica e un buon modo per tenersi in allenamento.

Altrimenti il parco è sempre consigliato per una corsa mattutina, tempo permettendo, ma meglio evitarlo la sera perché non è molto illuminato e la posizione vicino alla stazione (Valkenberg park) lo rende poco sicuro.

Breda è una città molto tranquilla, nessun problema a girare da soli per le strade del centro la sera. Ti sentirai presto a casa.

Altro capitolo: spostarsi con i mezzi di trasporto in Olanda è veramente costoso quindi ci sono più opzioni interessanti per risparmiare qualche soldo e avere la possibilità di visitare il più possibile le città olandesi.

Prima di tutto su questo sito puoi trovare informazioni utili per comprare una OV chipkaart e capire come funziona (<https://www.viviamsterdam.it/trasporti/ov-chipkaart-come-funziona.html>).

Da questo inverno inoltre c'è una offerta per chi viaggia in gruppi di 10 persone verso una stessa meta, quindi su Facebook hanno organizzato gruppi per riuscire a sfruttare questa offerta e viaggiare ovunque per soli 7euro andata e ritorno. Qui ne elenco un paio:

- NS Group-tickets Amsterdam
- NS Group tickets Eindhoven/Maastricht
- NS group-ticket Nijmegen

-NS Group-tickets ROTTERDAM

E' possibile anche comprare un abbonamento annuale, che forse è il piu' conveniente e permette di viaggiare gratis o durante il weekend o durante la settimana. Comunque essendo l'Olanda un paese molto piccolo e ben collegato consiglio a chiunque di visitare per lo meno le principali città, anche se dopo un po' possono sembrare ripetitive, ognuna nasconde un piccolo tesoro.

In particolare Rotterdam è molto interazionale, con molti eventi culturali ogni weekend, mentre la DESIGN ACCADEMY ad Eindhoven è un ambiente molto creativo, e molto famosa a livello internazionale per il design.

In autunno consiglio di visitare il GLOW festival (lighting design festival) e la Dutch Design Week entrambi in Eindhoven.

A Breda ci sono alcuni ambienti particolarmente attivi con esposizioni, jam sessions, letture di poesie, discussioni politiche come: Electron Breda, MEZZ Breda, Pier15 (skate park), De Mus Breda.

Per il tuo erasmus, se sei costretto a scegliere, il periodo estivo è il migliore perché durante l'inverno il freddo e le piogge (se non le nevicate) portano via molte energie mentre con il bel tempo tutto sembra risorgere, la stessa città non sembra piu' la stessa, le strade sono piene di gente che cammina, fa compere nei negozi, si rilassa al sole davanti ai canali, mangia il gelato al parco o organizza bbqs sui terrazzi e anche la scuola organizza piu' eventi ad esposizioni.

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo n. 196/03 da parte del Politecnico di Milano

Firma

Zuma Fres